

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE

BERGAMO, PIAZZA MASCHERONI 16 - 24 LUGLIO 2010

9

NEWSLETTER N° 1 FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE 16 - 24 Luglio 2010



Organizzazione
generale

Associazione
Festival Internazionale
del Cinema

Teamitalia

24122 BERGAMO
via Zelasco 1
Tel 035237323
Fax 035224686
www.teamitalia.com



Tra Arte e Cinema: 9 serate per 9 edizioni di cultura

Fervono i preparativi per l'edizione 2010 del Festival Internazionale del Cinema d'Arte: dal 16 al 24 luglio, **nove serate di incontri, dibattiti e proiezioni** si alterneranno su un palcoscenico tutto dedicato al cinema.

Sarà Piazza Mascheroni, con il fascino e le suggestioni che pervadono ogni angolo di Città Alta, a prestarsi come location privilegiata per questo **salotto sotto le stelle** in cui cinema, arte e cultura saranno i protagonisti indiscussi.

Proprio la volontà di "fare cultura" emerge ancora una volta come filo conduttore della manifestazione che, a quasi un decennio dalla sua prima edizione, si è affermata ben oltre i confini italiani: la partecipazione di **48 Nazioni** all'edizione 2010 ribadisce la **vocazione internazionale e**

interculturale della kermesse, che vede nella rosa finale film provenienti da Argentina, Australia, Croazia, Francia, Germania, Italia, Olanda, Slovenia, Spagna, Norvegia, Svezia e Ungheria. Per sottolineare questo aspetto, nonché l'universalità del linguaggio cinematografico, il Festival dedicherà un momento di promozione culturale a un **Paese Ospite**. Quest'anno sarà la volta della **Svizzera**: alla presenza di una rappresentanza istituzionale, si terranno proiezioni fuori concorso, esibizioni e momenti di dialogo che sanciranno una sorte di gemellaggio culturale tra la Confederazione Elvetica e il nostro Paese.

Il Festival presenterà anche quest'anno sul palco grandi personaggi del mondo delle arti e dello spettacolo: registi, compositori, attori e "addetti ai

lavori", infatti, regaleranno agli spettatori visioni di un mondo conosciuto sempre soltanto attraverso il filtro di uno schermo.

La nona edizione vedrà il cinema sempre più protagonista tramite la proiezione, a partire dalle ore 21.15 di lunedì 19, martedì 20 e mercoledì 21 luglio, dei film in concorso nelle categorie "**Cinema d'Arte**" e "**Sottoventi**": la prima dedicata esclusivamente a film a soggetto artistico, la seconda a cortometraggi a tema libero di durata inferiore ai venti minuti.

Si tratta di opere che, generalmente, risultano sconosciute al grande pubblico, abituato agli standard che le sale cinematografiche e le televisioni propongono. Il concorso rappresenta perciò anche una preziosa occasione

Con il patrocinio di

Senato della Repubblica

Presidenza del Consiglio
dei Ministri

Ministero degli Esteri

Ministero per i Beni e le
Attività Culturali

Ministero della Gioventù

Ministero dell'Istruzione,
Università e Ricerca

Commissione Europea

Regione Lombardia
Assessorato alla Cultura,
Identità e Autonomie della
Lombardia

Provincia di Bergamo
Assessorato alla Cultura,
Spettacolo, Identità e
Tradizioni

Comune di Bergamo

FICE

Art Directors Club Italia

Fondazione Cineteca Italiana

Touring Club Italiano

ANCE Bergamo

Festival of Festivals

L'Eco di Bergamo

Università degli Studi
di Bergamo

Main Sponsor



Camera di Commercio
Bergamo

Credito Bergamasco
PASSIONE E SENSIBILITÀ PER LA CULTURA

Fondazione
Credito Bergamasco

Fondazione
della Comunità Bergamasca
ONLUS

per scoprire un diverso tipo di cinema: perché chi ama il cinema in quanto arte ne deve poter apprezzare tutte le sfaccettature e le diverse forme in cui prende vita.

Una giuria di esperti decreterà i vincitori delle due competizioni, che riceveranno il premio "Le Mura d'Oro" nella serata conclusiva del 24 luglio.

Ad arricchire le serate di proiezione del Festival, che avrà uno dei suoi momenti clou nell'assegnazione dell'"Award alla Carriera" a un celeberrimo personaggio del cinema, sono previsti numerosi appuntamenti collaterali con inizio alle ore 21.00, a cui porteranno il loro contributo diversi professionisti del settore.

Sabato 17 luglio "Visioni di Lombardia", che in ogni edizione celebra una diversa città d'arte della Regione, valorizzerà il cinema italiano ambientato a Brescia:

importanti ospiti originari di questa città introdurranno la serata con un confronto di opinioni, a cui seguirà la proiezione del film "Uova di garofano" di Silvano Agosti, opera che rievoca la *Leonesa d'Italia* nel periodo della seconda guerra mondiale.

Un'intera serata verrà poi dedicata agli "Artigiani del cinema" e verterà sulle tecniche conservative e di restauro delle pellicole cinematografiche, per un approfondimento su questo affascinante mondo e tutti i suoi retroscena: uno sguardo, insomma, dietro le quinte, su un'arte che ha permesso il salvataggio di significative opere del passato.

Prezioso sarà il contributo della Fondazione Cineteca Italiana, che condividerà con il pubblico la sua personale esperienza portando ad esempio dell'attività svolta la proiezione del film d'animazione "Trilogia

Rossiniana" con musiche dell'omonimo compositore e disegni di Emanuele Luzzati.

Altro appuntamento di grande interesse e suggestione sarà "Note di cinema - le colonne sonore", previsto per il 23 luglio, che porrà un accento particolare sul ruolo che le colonne sonore rivestono nella produzione di un film. Interverranno i Maestri Franco De Gemini (l'indimenticabile armonica di "C'era una volta il west") e Giorgio Gaslini (al quale si deve, ad esempio, la colonna sonora di "La notte" di Antonioni), che regaleranno al pubblico momenti di magia esibendosi ai loro strumenti d'elezione.

La partecipazione alle proiezioni e agli eventi collaterali sarà libera, essendo volontà dell'Associazione promotrice rendere questo evento culturale accessibile a chiunque.



Valentina Cortese
Premiata nel 2009 con l'Award alla Carriera



Anna Gallena
Ospite d'onore nella serata inaugurale