

Festival Latinoamericano Expo 2009

Roberto Roena al Festival



Chiude l'ultimo concerto domenicale di giugno al Festival Latinoamericano il mitico professionista, ballerino e giocatore di baseball, nonché maestro delle percussioni, Roberto Roena, accompagnato dalla sua band.

Membro della Fania All-Stars, dal 1973, Roena, oltre a lavorare con il suo gruppo, Apollo Sound, ha suonato i suoi bongos e congas per artisti come Rubén Blades, Tito Cruz, Papo Sánchez, Adalberto Santiago, Elías López e Julio "Gunda" Merced.

Nel programma TV "El show de cortijo y su combo", trasmesso quotidianamente fra il 1954 ed il 1955, raggiunge il proprio successo e viene consacrato come uno dei migliori percussionisti di salsa del mondo. Nel 1962 si è unito a "El Gran Combo de Puerto Rico" e 7 anni dopo ha formato il proprio gruppo con il quale si esibisce in grandiose performance di salsa.

Grande successo di affluenza di fans che si sono scatenati in balli fra le numerose salse suonate a lume della splendida e calda luna di domenica.