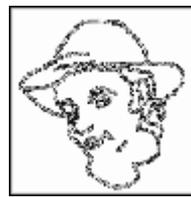




FONDAZIONE
ADRIANO BERNAREGGI



FONDAZIONE BENEDETTO RAVASIO BERGAMO

DANZE MACABRE 2007
La figura della Morte nelle arti
III edizione
Bergamo, 31 ottobre 2007- 6 gennaio 2008

COMUNICATO STAMPA N. 1 – CONVOCAZIONE CONFERENZA STAMPA

Si terrà il **29 ottobre p.v., alle ore 12 presso la sala conferenze dello spazio Viterbi nel palazzo della provincia a Bergamo in via Tasso 8**, la conferenza stampa di presentazione della manifestazione Danze Macabre, promossa dalla Fondazione Adriano Bernareggi e dalla Fondazione Benedetto Ravasio di Bergamo. A seguire aperitivo.

Danze Macabre è un progetto pluriennale che, in occasione della ricorrenza di Ognissanti, intende offrire spunti di riflessione e confronto su come il tema della morte, generalmente rimosso dalla società dei consumi, riaffiori e sia variamente declinato nelle arti, sia colte che popolari, sia antiche che contemporanee. Questo progetto si sviluppa attraverso mostre di arti visive, conferenze e una rassegna di teatro di figura.

Il dialogo tra le scienze umane e le arti amplia progressivamente lo sguardo in direzione delle diverse discipline artistiche e lo incrocia con gli aspetti antropologici, storici e religiosi della morte, nel momento dell'anno in cui il rito ci richiama intorno a questo tema, peraltro profondamente radicato nel nostro territorio e nella nostra cultura assai prima delle recenti importazioni commerciali.

PROGRAMMA

L'ULTIMO VALZER. KANTOR NELLE FOTOGRAFIE DI MAURIZIO BUSCARINO, DI FRONTE AI MACABRI DEL MUSEO BERNAREGGI

a cura di Pier Giorgio Nosari
allestimento di Diego Bonifaccio
Palazzo della Provincia, Spazio Viterbi, via Tasso 8, Bergamo
31 ottobre 2007 – 6 gennaio 2008
Orari: martedì-domenica 9.30 -12.30 16-19

Gianriccardo Piccoli
VANITAS VANITATUM

a cura di Simone Facchinetti e Giuliano Zanchi
Chiesa di San Lupo
Chiesa di San Lupo, Via San Tomaso, Bergamo
31 ottobre 2007 – 6 gennaio 2008
Orari: martedì-domenica 9.30 -12.30 16-19

NELLA LUNGA NOTTE. Arte contemporanea di giovani autori

a cura di Paolo Bosc
Mercoledì 31 ottobre 2007 - Venerdì 30 novembre 2007
Galleria Traingoloarte - Via Palma il Vecchio - Bergamo

DANZE MACABRE 2007
LA FIGURA DELLA MORTE NELLE ARTI

Ufficio Stampa Laura Zambelli T 035.243.539 F 035.38.30.749
E-mail: laura.zambelli@fondazionebernareggi.it



FONDAZIONE
ADRIANO BERNAREGGI



FONDAZIONE BENEDETTO RAVASIO BERGAMO

FIGURE IN NERO. 12 spettacoli di teatro di figura in 18 repliche in altrettante località della Bergamasca

a cura di Bruno Ghislandi

CICLO DI INCONTRI

Venerdì 9 novembre 2007 ore 18

Ciò che è stato: la fotografia, la memoria, sei parole

Maurizio Buscarino, Roberta Valtorta

Accademia Carrara di Belle Arti, Bergamo

martedì 13 novembre 2007 ore 20.45

Kantor, un Re Pescatore del Novecento

Maurizio Buscarino, Pier Giorgio Nosari

Teatro San Giorgio, Bergamo

martedì 20 novembre 2007 ore 18

Gianriccardo Piccoli: incontro con l'autore

Accademia Carrara di Belle Arti, Bergamo

Moderatore: Simone Facchinetti e Giuliano Zanchi

venerdì 30 novembre ore 17

Il piacere della paura: il motivo del macabro dal burattino al fumetto

Remo Melloni, Pier Giorgio Nosari e Mario Taccolini

Biblioteca Tiraboschi, Bergamo

giovedì 13 dicembre 2007 ore 20.30

Realtà reale e realtà nei mass media: la morte nell'immaginario contemporaneo

Matilde Callari Galli, Giorgio Simonelli e Mauro Ceruti

Spazio Viterbi, Palazzo della Provincia, Bergamo

Moderatore: Carlo Dignola

Data da destinarsi

Grande incontro conclusivo tra religione arte e cultura

DANZE MACABRE 2007
LA FIGURA DELLA MORTE NELLE ARTI

Ufficio Stampa Laura Zambelli T 035.243.539 F 035.38.30.749

E-mail: laura.zambelli@fondazionebernareggi.it